Inaugurazione del 223° Anno Accademico dell'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere

Relazione del Presidente Stefano Maiorana sull'attività dell'Accademia svolta nell'anno 2025 e programma delle iniziative per l'anno 2026

Adunanza Solenne, 26 febbraio 2026
Sala Napoleonica di Palazzo Brera, Milano

Saluti e introduzione

Autorità politiche, religiose, militari, colleghe e colleghi, signore e signori, rivolgo a tutti un cordiale saluto di benvenuto per la partecipazione alla cerimonia di apertura del 223° Anno Accademico dell'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere.

Ringrazio in modo particolare le Autorità, i loro delegati e anche i numerosi partecipanti collegati da remoto e chi ha voluto far pervenire messaggi di adesione.

In particolare, oltre a chi ha già preso la parola e che ringrazio – l'Assessore alla Cultura, Avvocato Francesca Caruso e il Presidente del Consiglio comunale di Milano, Dottoressa Elena Buscemi – oggi sono presenti i Rettori delle Università di Bergamo, Professor Sergio Cavalieri; dell'Insubria, Professoressa Maria Pierro; di Milano-Bicocca, Professor Marco Orlandi; i delegati dei Rettori dell'Università di Brescia, Professoressa Eleonora Depero; dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, Professor Giovanni Marseguerra; dell'Università degli Studi di Milano, Professor Giovanni Onida. Inoltre è presente il Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Brera, Professor Franco Marrocco.

L'Adunanza di oggi prevede l'esposizione delle attività svolte nel precedente Anno Accademico con riferimento all'anno solare 2025, l'illustrazione

Rendiconti 159.1/2026, ISSNe 3103-9243, Doi 10.3280/rndoa2026oa24003

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

del programma di massima delle attività da realizzare nel 2026 e il conferimento di premi e borse di studio. Seguirà la prolusione del Professor Alberto Martinelli, Membro effettivo della Classe di Scienze morali del nostro Istituto, intitolata *Stati Uniti ed Europa nel 250° anniversario della dichiarazione di indipendenza*. Conclude il pomeriggio un momento musicale intitolato *Il violino per l'Istituto Lombardo: eleganza e virtuosismo*, con la violinista Arianna Bandera, accompagnata al pianoforte dal Maestro Yevgeni Galanov.

1. Il capitale umano dell'Istituto Lombardo e il contesto

Iniziando la mia relazione, mi riferisco brevemente, ma primariamente, a quello che tecnicamente si chiama "il capitale umano" dell'Istituto Lombardo, ma che preferisco chiamare "l'aspetto umano" dell'Istituto Lombardo, e al contesto in cui opera la nostra Accademia.

Ometto, per brevità, alcune informazioni di dettaglio nominale degli organi di governo e funzionamento dell'Istituto Lombardo, ormai note e comunque riportate sul sito web istituzionale. Il corpo accademico dell'Istituto Lombardo è costituito da Membri effettivi, Soci corrispondenti residenti, Soci corrispondenti non residenti, Membri stranieri, Soci onorari in soprannumero e Soci onorari. I Membri effettivi, poi, costituiscono l'Assemblea, la quale elegge gli organi istituzionali, quali il Comitato di Presidenza, il Collegio dei Revisori dei conti, i Conservatori della Biblioteca e dell'Archivio, i delegati con funzioni specifiche. Altri organi di funzionamento sono, invece, i Rappresentanti di Sezione (sei per la Classe di Scienze matematiche e naturali, tre per la Classe di Scienze morali), i dipendenti costituenti l'organico in servizio e la rete dei collaboratori esterni.

In particolare, segnalo l'assunzione nell'area amministrativa della Dottoressa Elisa Malacarne, neolaureata in Economia e gestione dei beni culturali presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore, e della Dottoressa Mabel Spreafico, diplomata all'Accademia di Belle Arti di Brera, quest'ultima in sostituzione di maternità, un evento nuovo che quest'anno ha allietato la storia dell'Istituto Lombardo.

Ricapitolando, oggi abbiamo in tutto 9 dipendenti, di cui 5 con lauree pertinenti e brillantemente conseguite, a presidiare le principali attività del Lombardo. Un gruppo, naturalmente includente il Cancelliere, la Dottoressa Rita Pezzola, di pieno affidamento, che garantirà per molti anni il buon funzionamento dell'Istituto Lombardo.

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

Desidero quindi esprimere a loro, *in primis*, il mio sincero ringraziamento per l'impegno e la dedizione, profusi durante l'anno appena trascorso. Ogni membro del gruppo ha contribuito in modo significativo al raggiungimento dei nostri obiettivi, dimostrando innanzitutto di averli compresi, fatti propri e perseguiti con professionalità, attaccamento al lavoro e spirito di collaborazione. Questo significa amare il proprio lavoro, sapere di essere utili, collaborare, fare squadra. Altrimenti non si costruisce alcunché.

Abbiamo così potuto affrontare quelle sfide che ogni anno nuovo porta con sé, sfide quotidiane, a volte davvero impegnative, ma i risultati ottenuti ci rendono orgogliosi. Sono certo, e lo dico con convinzione ai nostri Membri e Soci, ma anche a tutti i presenti, che, continuando a lavorare insieme con lo stesso entusiasmo e impegno, potremo affrontare anche le sfide future e raggiungere nuovi traguardi.

2. Quadro numerico riepilogativo dei Membri e Soci

All'interno del capitale umano dell'Istituto Lombardo, ovviamente, un ruolo fondamentale hanno i suoi Membri e Soci, di cui riferisco la ripartizione fra Classi al 31 dicembre 2025, compresi quelli il cui ingresso è avvenuto nel 2025 stesso:

- Membri effettivi: 144 (74 Classe di Scienze, 70 Classe di Lettere);
- Soci corrispondenti residenti: 111 (60 Classe di Scienze, 51 Classe di Lettere);
- Soci corrispondenti non residenti: 117 (61 Classe di Scienze, 56 Classe di Lettere);
- Membri stranieri: 86 (43 Classe di Scienze, 43 Classe di Lettere);
- Soci onorari in soprannumero: 5 (4 Classe di Scienze, 1 Classe di Lettere);
- Soci onorari: 3 (2 Classe di Scienze, 1 Classe di Lettere).

3. Nuovi Membri e Soci eletti nelle due Classi dell'Istituto Lombardo

Le elezioni, scrutinate il 19 giugno 2025, hanno avuto come esito la nomina dei seguenti Membri e Soci.

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

3.1. Membri effettivi

Sezione di Scienze matematiche

- Franco Tomarelli, Professore ordinario di Analisi matematica, Politecnico di Milano.

Sezione di Scienze naturali

- Dario DiFrancesco, Professore emerito di Fisiologia, Università degli Studi di Milano;
- Elisabetta Erba, Professoressa ordinaria di Paleontologia e Paleoecologia, Università degli Studi di Milano.

Sezione di Filologia e Linguistica:

- Fabrizio Della Seta, Professore emerito di Musicologia e Storia della musica, Università degli Studi di Pavia.

Sezione di Scienze storiche e filosofiche:

- Maria Pia Alberzoni, già Professoressa di Storia medievale, Università Cattolica del Sacro Cuore.

Sezione di Scienze economiche, giuridiche, politiche e sociologiche:

- Claudia Rotondi, Professoressa ordinaria di Economia dello sviluppo e Storia e geoeconomia, Università Cattolica del Sacro Cuore;
- Marta Cartabia, Professoressa ordinaria di Diritto costituzionale, Università Commerciale “Luigi Bocconi”.

3.2. Soci corrispondenti residenti

Sezione di Chimica

- Alessandro Abbotto, Professore ordinario di Chimica organica, Università degli Studi di Milano-Bicocca.

Sezione di Fisica

- Alessandro Lascialfari, Professore ordinario di Fisica applicata, Università degli Studi di Pavia;
- Stefano Forte, Professore ordinario di Fisica teorica, Università degli Studi di Milano.

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

Sezione di Ingegneria e Architettura

- Matteo Alessandro Goldstein Bolocan, Professore ordinario di Geografia economico-politica, Politecnico di Milano;
- Francesco Svelto, Professore ordinario di Elettronica, Università degli Studi di Pavia.

Sezione di Scienze naturali

- Gentile Francesco Ficetola, Professore ordinario di Zoologia, Università degli Studi di Milano;
- Andrea Zanchi, Professore ordinario di Geologia strutturale, Università degli Studi di Milano-Bicocca.

Sezione di Medicina

- Luigi Naldini, Professore ordinario di Istologia e Terapia genica e cellulare, Università Vita-Salute San Raffaele.

Sezione di Filologia e Linguistica

- Mauro Novelli, Professore ordinario di Letteratura italiana contemporanea, Università degli Studi di Milano;
- Paolo Pintacuda, Professore ordinario di Letteratura spagnola, Università degli Studi di Pavia.

Sezione di Scienze storiche e filosofiche

- Lauretta Maganzani, Professoressa ordinaria di Istituzioni di diritto romano, Università Cattolica del Sacro Cuore;
- Corrado Del Bo', Professore ordinario di Filosofia del diritto, Università degli Studi di Bergamo.

Sezione di Scienze economiche, giuridiche, politiche e sociologiche

- Stefano Collòca, Professore ordinario di Filosofia del diritto, Università degli Studi di Pavia;
- Carmen Leccardi, Professoressa emerita di Sociologia della cultura, Università degli Studi di Milano-Bicocca.

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

3.3. Soci corrispondenti non residenti

Sezione di Filologia e Linguistica

- Flavio Gregòri, Professore ordinario di Letteratura inglese, Università Ca' Foscari di Venezia.

Sezione di Scienze storiche e filosofiche

- Giovanni Paoloni, già Professore di Archivistica e di Storia e politiche della scienza e della ricerca, Sapienza Università di Roma.

Sezione di Scienze economiche, giuridiche, politiche e sociologiche

- Luigi Ferrajoli, Professore emerito di Filosofia del diritto, Università degli Studi Roma Tre;
- Giovanni Pavanelli, Professore ordinario di Storia del pensiero economico, Università degli Studi di Torino.

3.4. Membri stranieri

Sezione di Scienze storiche e filosofiche

- Olivier Descamps, Professore onorario di Storia del diritto, Université Paris-Panthéon-Assas;
- Frédéric Hurlet, Professore ordinario di Storia romana, Université Paris Nanterre.

Sezione di Scienze economiche, giuridiche, politiche e sociologiche

- Ragupathy Venkatachalam, Professore ordinario di Economia, Goldsmiths, University of London;
- Lihong Zhang, Professore ordinario di Diritto civile, romano e comparato, East China University of Political Science and Law.

3.5. Soci onorari

Sezione di Fisica

- Giulio Casati, Professore emerito di Fisica, Università degli Studi dell'Insubria.

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

4. Resoconto delle attività svolte nell'anno 2025 e linee strategiche e previsionali per il 2026

4.1. Il contesto e le collaborazioni scientifiche e istituzionali

Entrando nel vivo della mia relazione sull'attività svolta nel 2025, invito tutti i presenti a considerare questa presentazione come un'occasione per riflettere sul ruolo e sull'importanza dell'Istituto Lombardo nel contesto culturale, scientifico ed economico di Milano e della nostra regione.

L'Istituto Lombardo, con la sua lunga storia e la sua tradizione di eccellenza, rappresenta un punto di riferimento fondamentale. La sua missione – e cioè la promozione e diffusione della ricerca scientifica, della cultura e dell'innovazione – è complementare a quella delle università, sia nell'impostazione che nell'attuazione.

La nostra istituzione ha sempre cercato, aprendosi all'esterno, di mantenere strette relazioni con le istituzioni culturali del "condominio" di Brera, di Milano e della Regione Lombardia, per creare opportunità di crescita e di sviluppo per la nostra comunità.

In questo contesto, l'Istituto Lombardo si è posto, si pone, e auspica di poter essere sempre più un interlocutore privilegiato per le Autorità nazionali, regionali e locali, per le università e gli istituti di ricerca, per le imprese e per il pubblico. Il nostro obiettivo è quello di favorire la collaborazione e la condivisione del sapere e delle risorse, per diffondere la conoscenza e promuovere lo sviluppo economico e sociale.

Vorrei sottolineare l'importanza della collaborazione tra l'Istituto Lombardo e la Grande Brera, che rappresenta un esempio virtuoso di sinergia tra istituzioni culturali e scientifiche, propiziato dall'azione del Sovrintendente della Pinacoteca, Dottor Angelo Crespi. Questa collaborazione consente di valorizzare le competenze delle otto istituzioni della Grande Brera e di promuovere iniziative di grande impatto per la nostra comunità. Su alcune di queste, riguardanti l'Istituto Lombardo, dirò tra poco.

Quindi, la nostra strategia è quella di puntare a individuare e realizzare progetti di significato e prospettiva precisa e, soprattutto, rispondenti a necessità emergenti appunto dal contesto in cui è collocata la nostra Accademia. Per brevità vi porto solo due esempi recenti di progetti strategici su cui saremo impegnati per alcuni anni a venire.

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

4.2. Progetti strategici

4.2.1. Il Laboratorio di Diagnostica dei beni culturali

Il mio discorso non può che prendere le mosse dal Laboratorio di Diagnostica dei beni culturali: l'anno scorso presentato in forma di progetto e quest'anno, di fatto, a realizzazione ormai quasi compiuta e concretamente proiettata agli sviluppi futuri.

Le pareti del Laboratorio verranno dipinte da Marco Casentini, Professore di Pittura dell'Accademia di Belle Arti di Brera che mi è stato presentato dal Direttore dell'Accademia, Professor Franco Marrocco, che ringrazio. Il Professor Casentini è autore di opere presso numerose istituzioni, tra le quali il Museum of Art and History di Lancaster (California), la Bocconi Art Gallery, la Reggia di Caserta, lo Sheikh Abdullah Al Salem Cultural Centre di Kuwait City.

Un'opera d'arte contemporanea in un contesto scientifico di avanguardia che contribuirà a rendere unico questo spazio di scienza e arte. Il *wall painting* non avrà solo una funzione estetica, ma anche simbolica, visto l'oggetto delle attività del Laboratorio e il legame preciso tra colore e chimica, colore e fisica, colore e arte. Ripeto: un legame preciso e concreto tra arte e scienza.

Il 2026 vedrà una giornata di inaugurazione del Laboratorio, con una presentazione pubblica degli spazi e delle sue strumentazioni avanzate per la diagnostica e l'analisi dei materiali costituenti i beni culturali. Ci tengo a precisare che il Laboratorio si colloca all'interno della Grande Brera, nel quadro di circolarità delle nostre attività di promozione della cultura, della formazione, della ricerca interdisciplinare, dell'innovazione e dell'internazionalizzazione, con l'obiettivo di creare importanti sinergie istituzionali.

In relazione a quanto detto oggi mi preme rimarcare soprattutto il valore della rete istituzionale e gestionale che si sta compattando intorno al Laboratorio, nell'ambito della concreta e proficua collaborazione con il Ministero della Cultura, la Pinacoteca di Brera, l'Accademia di Belle Arti di Brera, oltre che, al momento, con professori delle Università degli Studi di Milano, di Milano-Bicocca e di Pavia.

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

4.2.2. Gestione del Laboratorio di Diagnostica

Di assoluto rilievo è il fatto che il Ministero della Cultura, che ha un suo braccio operativo proprio nella citata Pinacoteca, durante lo scorso 2025 ha riconosciuto l'importanza strategica del progetto di realizzazione del Laboratorio e ha proposto la sua diretta partecipazione come socio fondatore nella Fondazione che lo gestirà, insieme all'Istituto Lombardo.

Questa collaborazione diretta con il Ministero della Cultura, favorita dal Direttore della Pinacoteca, Dottor Angelo Crespi, da sempre coinvolto in prima fila nel progetto, amplia di per sé le prospettive di attività del Laboratorio al panorama italiano ed estero.

Con l'assistenza di un rappresentante del Ministero della Cultura, il Dottor Marco D'Isanto, e del nostro Accademico, Professor Piergaetano Marchetti, che ringrazio, abbiamo in corso la stesura dello Statuto della Fondazione che gestirà il Laboratorio, che naturalmente sarà aperta all'ingresso di altri partecipanti pubblici e privati.

La loro opera testimonia la fiducia in questa iniziativa. Fiducia espressami a voce da tanti colleghi e operativamente dai nostri membri, Professori Carlo Cinquini, Alessandro D'Adda, Roberto Ruozi, che hanno dato il loro apporto concreto per individuare supporti finanziari al nostro progetto e che ringrazio sentitamente.

Sempre a questo proposito, desidero ringraziare pubblicamente Fondazione Cariplo nella persona del suo presidente, Professor Giuseppe Azzone, che ha promulgato un extra bando cui abbiamo partecipato in dicembre, conseguendo un risultato positivo che ci consentirà di acquistare due strumenti strategici per il Laboratorio. Unitamente, ringrazio la Fondazione Banca del Monte di Lombardia con il suo Presidente, Professor Mario Cera, per aver concesso un contributo con cui abbiamo acquistato un altro importante strumento per il Laboratorio.

Approfitto per sottolineare che sono strutturalmente centrali negli obiettivi del Laboratorio anche tutti gli aspetti legati alla formazione e all'orientamento professionale, attraverso una didattica opportunamente costruita a diversi gradi di complessità.

Proprio in questi giorni si è formalizzato un accordo con i Musei Vaticani e, in particolare, con il loro Laboratorio scientifico diretto dal Dottor Fabio Morrese. Questo accordo prevede l'accoglienza a fini di perfezionamento per un periodo di due mesi di una giovane *postdoc* proveniente dal Laboratorio della Professoressa Silvia Bruni dell'Università degli Studi di Milano, la Dottoressa Margherita Longoni, che si occuperà del nostro Laboratorio di

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

Diagnostica. Ringrazio la Direttrice dei Musei Vaticani, Professoressa Barbara Jatta, per aver reso possibile l'accordo.

Certamente assicureremo le migliori competenze tecniche e le migliori strutture tecnologiche, per garantire il successo futuro del Laboratorio; ma va da sé che è estremamente importante che l'Istituto Lombardo e i suoi Presidenti futuri credano in questa iniziativa al fine di consolidarla e svilupparla negli anni a venire. Un progetto di questa importanza non può essere realizzato e consolidato, nell'ambito di una sola Presidenza.

4.2.3. Progetto per il bicentenario di Alessandro Volta

Il secondo progetto strategico sul quale vorrei fissare la vostra attenzione riguarda Alessandro Volta. Infatti nel 2027 ricorre il duecentesimo anniversario della morte di quello che può essere considerato uno dei più grandi scienziati italiani di tutti i tempi. L'Istituto Lombardo è coinvolto in prima fila in queste celebrazioni, in quanto possiede l'archivio di Alessandro Volta che conserva i suoi documenti originali autografi (circa 10.500 pagine manoscritte) che descrivono le sue ricerche e sono unici al mondo.

Con queste premesse, l'Istituto Lombardo ha già avviato una serie di progetti e di eventi per onorare la memoria dello scienziato, per promuoverne la conoscenza e la valorizzazione dell'opera. Abbiamo stabilito rapporti di collaborazione con istituzioni scientifiche e culturali, come l'Università degli Studi di Milano, l'Università degli Studi di Milano-Bicocca, l'Università degli Studi dell'Insubria, l'Università degli Studi di Pavia, il Museo per la Storia dell'Università di Pavia, la Società Chimica Italiana, la Società Italiana di Fisica, la FAST, l'Ordine dei Chimici e Fisici della Lombardia, la Fondazione Volta di Como.

L'Istituto Lombardo ha sottoposto al Comitato nazionale per la celebrazione del bicentenario della morte di Alessandro Volta, istituito con Decreto del Presidente del Consiglio del 30 gennaio 2025, un progetto organico ambizioso che si basa proprio sulla preziosa raccolta di scritture di Volta. In particolare intendiamo realizzare la ricognizione completa dell'archivio Volta, effettuare il restauro conservativo di alcuni preziosi documenti, svolgere analisi diagnostiche e di *imaging*, funzionali alla conoscenza approfondita dei documenti originali, eseguire la loro digitalizzazione e iniziare a realizzare l'edizione critica dei documenti voltiani secondo criteri filologici aggiornati.

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

Segnalo inoltre due convegni in collaborazione dedicati a Volta già programmati dall'Istituto Lombardo:

1. Il convegno scientifico GEI2026 (Giornate dell'Elettrochimica Italiana 2026), convegno nazionale della Divisione di Elettrochimica della Società Chimica Italiana, che si svolgerà tra lunedì 14 e venerdì 18 settembre 2026 presso Palazzo Brera (Sala Napoleonica e Sala Adunanze).
2. Il convegno intitolato *Volta e il gas invisibile: il metano tra scienza e società*, che si svolgerà il 5 e il 6 novembre 2026 presso Palazzo Brera (Sala Napoleonica).

Le iniziative menzionate saranno l'occasione per riflettere sul contributo di Volta alla scienza. Ci aspettiamo di accrescere notevolmente l'interesse da parte di studiosi, studenti e pubblico generico sulla figura di Volta, poiché i risultati di queste progettualità metteranno in circolo informazioni note, ma anche inedite, riguardanti il valore dell'eredità culturale e scientifica dello scienziato, e sul modo in cui essa si ripercuote ancora sulla società moderna.

4.3. Attività culturale tradizionale: Adunanze e Convegni

4.3.1. Adunanze ordinarie

Le Adunanze ordinarie costituiscono l'attività più tradizionale e strutturale, imprescindibile per la nostra accademia. Nel 2025 si sono tenute 14 Adunanze ordinarie, nel corso delle quali è stato presentato un totale di 32 note, delle quali 21 afferenti alla Classe di Scienze matematiche e naturali e 11 alla Classe di Scienze morali, oltre a 3 commemorazioni di colleghi scomparsi e 6 presentazioni di volumi. Si tratta di contributi di conoscenza interdisciplinare, che nascono dall'incontro della Classe di Scienze morali con quella di Scienze matematiche e naturali.

Si presenta di seguito il programma completo delle Adunanze ordinarie del 2025:

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

23 gennaio 2025

- Marco Degiovanni (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università Cattolica del Sacro Cuore): *Metodi variazionali: minimi e punti stazionari*;
- Maria Colombo (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi di Milano): *Favole del Quattrocento francese: tradizioni manoscritte e diffusione a stampa*;
- Alessandro Ghisalberti (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università Cattolica del Sacro Cuore): Presentazione del volume di Bartolomeo da Ferrara (2024). *Tractatus predicandus in civitate pestilenciata*, edizione critica a cura di G.P. Maggioni, introduzione a cura di C. Crisciani, T. Duranti e G.P. Maggioni. Firenze: Edizioni del Galluzzo.

6 febbraio 2025

- Andrey Varlamov (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, SPIN-CNR): *Thermoelectricity: from the iron arc of the epoch of Alessandro Volta to radioisotope thermoelectric generators*;
- Fabio Minazzi (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi dell'Insubria): *Sull'epistemologia storica*;
- Elio Franzini (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi di Milano): Presentazione del volume di M. Minesso (2024). *Un Ateneo al femminile. Le docenti dell'Università degli Studi di Milano nei cento anni della sua storia*. Pisa: Pisa University Press.

13 marzo 2025

- Enrico Tronconi (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Politecnico di Milano): *La chimica redox dei catalizzatori Cu-CHA svelata dalla sinergia di metodi transienti, spettroscopici e computazionali*;
- Luisa Secchi Tarugi (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Istituto Studi Umanistici "Francesco Petrarca"): *Riflessione sull'opera di Pietro Abelardo* Dialogo tra un filosofo, un giudeo e un cristiano;
- Roberto Danovaro (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università Politecnica delle Marche): *Abissi: ultima frontiera della ricerca marina*.

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

27 marzo 2025

- Riccardo Bellazzi (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi di Pavia): *Intelligenza artificiale in sanità: uno scenario in rapida evoluzione*;
- Guido Ferretti (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi di Brescia): *Alle lontane radici di un'importante scuola di fisiologia. Uno sguardo inconsueto sulla storia della Scuola di Fisiologia di Milano, dopo la pubblicazione di un libro a essa dedicato*;
- Giangiacomo Nardozzi (Politecnico di Milano): *Germania: una crisi di identità.*

22 aprile 2025

- Gianpaolo Bellini (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi di Milano): Commemorazione del Membro effettivo Ettore Fiorini;
- Giancarlo Mazzoli (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi di Pavia): *Il racconto del diluvio a Roma antica: tra mitopoiesi e* naturalis quaestio;
- Gioacchino Ranucci (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Istituto Nazionale di Fisica Nucleare): *La cooperazione scientifica come ponte tra culture diverse, l'esempio dell'esperimento JUNO in Cina*.

8 maggio 2025

- Gabriella Roda (Università degli Studi di Milano): *Meccanismi molecolari e fisiologici alla base delle dipendenze*;
- Amedeo Bellini (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Politecnico di Milano): *La Carta di Venezia per la tutela del patrimonio architettonico, sessant'anni dopo*;
- Alessandro Ghisalberti (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università Cattolica del Sacro Cuore): Presentazione del volume di F. Buzzi (2024). *Felicità e beatitudine in età moderna*. Milano: Jaca Book.

22 maggio 2025

- Duccio Cavalieri (Università di Firenze): *Microbiota e comportamento dagli insetti all'uomo*;

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

- Stefano Furlan (Utrecht University): *Archeologia della frontiera. L'epistemologia storica e la fisica del '900*;
- Pierantonio Frare (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università Cattolica del Sacro Cuore): Presentazione del volume di E. Tesauro (2024). *Il cannocchiale aristotelico*, a cura di M. Cutrì. Milano: Ugo Guanda Editore.

5 giugno 2025

- Antonio Padoa Schioppa (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi di Milano) e Giorgio Benedek (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi di Milano-Bicocca): *Ricordo di Luigi Zanzi a dieci anni dalla scomparsa*;
- Maria Rescigno (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, *Humanitas University*): *Microbiota: un nuovo "organo" che ci condiziona*;
- Andrea Zerboni (Università degli Studi di Milano): *L'uso sostenibile delle risorse naturali: lezioni dalla Preistoria*;
- Gianluca Farinola (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Presidente Società Chimica Italiana, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"): *Materiali viventi per tecnologie sostenibili*.

19 giugno 2025

- Alessandro D'Adda (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università Cattolica del Sacro Cuore): Commemorazione del Membro effettivo Andrea Belvedere;
- Pedro Miguel Echenique (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Euskal Herriko Unibertsitatea de Leioa): *Science, future, beauty*;
- Alberto Martinelli (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi di Milano): Presentazione del volume di F. Amatori (2002). *L'impresa italiana. Storie e contesti*. Roma: Istituto dell'Enciclopedia Italiana ("Treccani Libri").

2 ottobre 2025

- Amalia Ercoli Finzi (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Politecnico di Milano): *Grandi missioni spaziali: ieri e oggi*;
- Giovanni Appendino (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi del Piemonte Orientale): *Le radici italiane della fortuna economica di Nobel. Ascanio Sobrero, chimico, medico e mancato accademico.*

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

16 ottobre 2025

- Elisa Romano (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi di Pavia) e Stefano Rocchi (Università degli Studi di Pavia): *Una battaglia per l'Europa: un nuovo poema neolatino sulla battaglia di Pavia (1525) da un manoscritto di Wolfenbüttel*;
- Maurizio Grasselli (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Politecnico di Milano): *Modelli matematici di separazione di fase*;
- Carlo Giacomo Lacaita (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi di Milano): *Scienza, democrazie e sviluppo nel progetto idroelettrico di Angelo Omodeo (1901-1924).*

6 novembre 2025

- Serena Arnaboldi (Università degli Studi di Milano): *Una questione di mano: come la chiralità orienta la vita, la salute e la tecnologia*;
- Ornella Selvafolta (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Politecnico di Milano): *Aspetti del verde a Milano tra le due guerre: documenti di Gaetano Fassi, ingegnere di parchi e giardini del Comune di Milano*;
- Giovanni Meola (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi di Milano): *La storia della neurologia e psichiatria lombarda*;
- Filippo Maria Ferro (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio" di Chieti-Pescara): *La storia della neurologia e psichiatria lombarda*.

20 novembre 2025

- Gianmarco Gaspari (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi dell'Insubria): *Da Daisy Miller a Audrey Hepburn. L'America alla scoperta dell'Italia*;
- Ausonio Ronchi (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi di Pavia): *Le successioni stratigrafiche e le ricostruzioni paleogeografiche dell'Europa occidentale tra Paleozoico e Mesozoico*;
- Stefano Solimano (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università Cattolica del Sacro Cuore): *L'applicazione del divorzio in Italia durante il regime napoleonico*.

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

18 dicembre 2025

- Sophie Démare-Lafont (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Université Paris-Panthéon-Assas): *Una reminiscenza letteraria di un topos giuridico orientale: la figlia trasformata in figlio*;
- Claudia Rotondi (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università Cattolica del Sacro Cuore) e Manuela Mosca (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università del Salento): Presentazione del volume di G. Becchio (2024). *The doctrine of the separate spheres in political economy and economics*. Palgrave: Springer.

Dal 2023, inoltre, le Adunanze sono aperte al pubblico, comunicate a circa 11.000 contatti tramite la *newsletter* dell'Istituto e i video prodotti sono pubblicati sul canale YouTube istituzionale, per essere fruiti anche in differita e utilizzati in contesti formativi, come scuole e università. La Dottoressa Martina Crespi è l'artefice e responsabile principale di questa importante attività di comunicazione.

Le note tenute durante le Adunanze costituiscono anche il materiale da cui nascono i «Rendiconti», la rivista istituzionale dell'Accademia, dal 2025 pubblicati con l'editore FrancoAngeli. Anche per il 2026 è prevista un'analoga organizzazione delle Adunanze ordinarie e delle relative pubblicazioni.

4.3.2. Convegni

La ricerca scientifica trova inoltre espressione e comunicazione anche durante i convegni. Se ne sono tenuti 9 durante il 2025, di cui alcuni in collaborazione con istituzioni, società scientifiche e ordini professionali, e ne sono in programma 4 per il 2026.

Si presenta di seguito il programma completo dei convegni del 2025 e di quelli programmati per il 2026:

16 gennaio 2025
La Gran Carta d'Italia *(1845) conservata all'Istituto Lombardo. Produzione e distribuzione, restauro e fruizione*

In occasione della presentazione del restauro della *Gran Carta d'Italia* – edita da Giuseppe Civelli nel 1845 e nel 2015 donata all'Istituto Lombardo dal Membro effettivo, Professoressa Enrica Galli, e dal marito Paolo Fossati

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

– l'Istituto Lombardo organizza un convegno incentrato su aspetti diversi che riguardano l'opera archivistica e ciò che la sua esistenza contribuisce a testimoniare.

Saluti: Stefano Maiorana (Presidente dell'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere), Annalisa Rossi (Soprintendente presso la Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Lombardia), Franco Marrocco (Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Brera). Interventi: Rita Pezzola (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere), Simona Mori (Università degli Studi di Bergamo), Gianluca Albergoni (Università degli Studi di Pavia), Massimo Rossi (Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso), Claudia Rotondi (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, CRANEC, Università Cattolica del Sacro Cuore), Agnese Visconti (Università degli Studi di Pavia), Chiara Palandri (Accademia di Belle Arti di Brera, Biblioteca Nazionale di Norvegia), Maia Gozzini (Accademia di Belle Arti di Brera), Angela Munari (Fondazione Querini Stampalia di Venezia), Mattia De Amicis (Università degli Studi di Milano-Bicocca).

20 marzo 2025
Gian Piero Bognetti, intellettuale nella Milano del Novecento. Note dal Fondo Bognetti conservato all'Istituto Lombardo

La donazione da parte della famiglia all'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere del Fondo Bognetti, nella sua articolata composizione, è l'occasione per ripensare e ricordare il percorso di studioso e ricercatore "curioso" di Gian Piero Bognetti, appartenente a una famiglia di educatori, di cui si ripercorrono le origini ottocentesche.

Saluti: Stefano Maiorana (Presidente dell'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere). Interventi: Antonio Padoa Schioppa (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi di Milano), Gigliola Di Renzo Villata (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi di Milano), Gianmarco Gaspari (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi dell'Insubria), Marco Sannazaro (Università Cattolica del Sacro Cuore), Gian Maria Varanini (Deputazione di Storia Patria per le Venezie, Università degli Studi di Verona), Simonetta Polenghi (Università Cattolica del Sacro Cuore), Rita Pezzola (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere).

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

15 maggio 2025
L'Istituto Lombardo ricorda Angelo Stella

Giornata di commemorazione in ricordo del Professor Angelo Stella, Membro effettivo dell'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere e Presidente del Centro Nazionale Studi Manzoniani.

Saluti: Stefano Maiorana (Presidente dell'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere), Mauro Novelli (Presidente del Centro Nazionale Studi Manzoniani), Renzo Dionigi (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi dell'Insubria), Gianmarco Gaspari (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi dell'Insubria). Interventi: Maria Luisa Meneghetti (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi di Milano), Roberto Tagliani (Università degli Studi di Milano), Silvia Morgana (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi di Milano), Giuseppe Polimeni (Università degli Studi di Milano), Pierluigi Cuzzolin (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi di Bergamo), Pierantonio Frare (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università Cattolica del Sacro Cuore), Renzo Dionigi (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi dell'Insubria), Marzio Porro (Università degli Studi di Milano), Filippo Maria Ferro (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio" di Chieti-Pescara), Gianni Mussini (già Liceo classico Ugo Foscolo di Pavia), Aurelio Sargenti (Centro Nazionale Studi Manzoniani).

17 settembre 2025
Neo-tomismo e Neo-scolastica a Milano nel Novecento. In occasione dell'VIII centenario della nascita di Tommaso d'Aquino

Il convegno a cura di Pietro Bassiano Rossi e Onorato Grassi mira a prospettare il quadro storiografico in cui nacque l'Università Cattolica del Sacro Cuore, ripercorrendo e illustrando il pensiero di alcuni dei protagonisti di un'importante stagione filosofica e culturale.

Saluti: Stefano Maiorana (Presidente dell'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere). Interventi: Andrea Aldo Robiglio (Katholieke Universiteit Leuven), Luca Bianchi (Università degli Studi di Milano), Paola Müller (Università Cattolica del Sacro Cuore), Onorato Grassi (LUMSA Roma, Università Cattolica del Sacro Cuore), Gregorio Fracchia (Università di Torino), Alessandro Ghisalberti (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università Cattolica del Sacro Cuore), Giuseppe Barzaghi (Ordine dei Frati predicatori, Studio Filosofico Domenicano di Bologna), Michele

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

Lenoci (Università Cattolica del Sacro Cuore), Carla Bettinelli (Figlie di Betlem), Pietro Bassiano Rossi (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università di Torino).

23 ottobre 2025
Vetrate in Italia dall'Alto Medioevo all'Ottocento

Il convegno in ricordo della Professoressa Caterina Pirina, presidente del Corpus Vitrearum Italia dal 1986 al 2020, mira a raccogliere voci e riflessioni sul patrimonio vetrario italiano tra Alto Medioevo e Ottocento.

Saluti: Stefano Maiorana (Presidente dell'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere), Maria Piera Bassi (Presidente del Corpus Vitrearum Italia). Interventi: Alberto Virdis (Masaryk University), Renee K. Burnam (Corpus Vitrearum Italia e USA), Stefania Buganza (Università Cattolica del Sacro Cuore), Maria Pia Riccardi (Università degli Studi di Pavia, Laboratorio Arvedi), Francesca Bianchi Janetti (Corpus Vitrearum Italia), Marina Del Nunzio (Corpus Vitrearum Italia), Silvia Silvestri (Corpus Vitrearum Italia), Gian Camillo Custoza de Cattani (Corpus Vitrearum Italia).

10 novembre 2025
Sviluppo ed evoluzione: pensare al futuro

In un mondo in continua, veloce evoluzione, è essenziale condividere le conoscenze, discutere, collaborare e trarre idee e ispirazione da un confronto dialettico insostituibile che è tipico della scienza. Il convegno ha l'obiettivo di condividere lo stato dell'arte della ricerca nel nostro Paese per capire in quale direzione si sta muovendo la società in cui viviamo.

Saluti: Stefano Maiorana (Presidente dell'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere), Luciana Volta (Direttrice generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia), Angela Bracco (Presidente del Centro Ricerche "Enrico Fermi", Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere), Paolo G. Viola (Presidente dell'Ordine Interprovinciale dei Chimici e dei Fisici della Lombardia), Federico Mazzolari (Presidente della Federazione delle Associazioni Scientifiche e Tecniche). Interventi: Cristina Messa (Università degli Studi di Milano-Bicocca, Direttore scientifico dell'IRCCS Don Gnocchi), Pierluigi Contucci (Università di Bologna), Luigi Naldini (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Direttore dell'Istituto San Raffaele Telethon di Terapia genica, Università Vita-Salute San Raffaele), Giovanna Barigozzi (Università degli Studi di Bergamo), Andrea Nanetti (Guangzhou Academy of Fine Arts), Angelo Maria Petroni (Segretario generale di Aspen Institute Italia, Istituto Lombardo Accademia di Scienze e

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

Lettere, Sapienza Università di Roma), Massimo Inguscio (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università Campus Biomedico, *European Laboratory for Nonlinear Spectroscopy* (LENS), Presidente di Eniquantic S.p.A.), Gianluca Maria Farinola (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Società Chimica Italiana, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"), Marcello Massimini (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi di Milano).

11 novembre 2025
BookCity Milano all'Istituto Lombardo

L'Istituto Lombardo rinnova la propria partecipazione alle annuali manifestazioni di BookCity Milano con la presentazione di due volumi: A. Silvestri e C.G. Lacaita, a cura di (2024). *Da Carlo Cattaneo a Francesco Brioschi. «Il Politecnico» dal 1866 al 1868*. Milano: FrancoAngeli ("Incontri di Studio") e C.G. Lacaita e A. Silvestri, a cura di (2025). *«Il Politecnico» di Francesco Brioschi (1866-1868)*. Bellinzona: Edizioni Casagrande. Interventi di Ada Gigli Marchetti (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere), Giorgio Bigatti (Fondazione ISEC), Salvatore Carrubba (Università IULM).

12 novembre 2025
Modelli matematici del cuore e applicazioni cardiache. Convegno in memoria di Piero Colli Franzone

Matematici e clinici si ritrovano per presentare e raccontare le ricerche sui modelli matematici del cuore ricordando Piero Colli Franzone, maestro e riferimento della cardiologia computazionale, la cui visione e passione hanno ispirato la nostra comunità. Un tributo che guarda al futuro della ricerca e delle applicazioni. Saluti: Stefano Maiorana (Presidente dell'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere). Interventi: Luca Pavarino (Università degli Studi di Pavia), Luca Dedè (Politecnico di Milano), Simone Scacchi (Università degli Studi di Milano), Michele Miragoli (Università degli Studi di Parma), Giuseppe Savarè (Università Commerciale "Luigi Bocconi"), Silvia G. Priori (Università degli Studi di Pavia, ICS Maugeri), Alfio Quarteroni (Politecnico di Milano, École Polytechnique Fédérale de Lausanne).

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

18 novembre 2025
L'Istituto Lombardo ricorda Marta Sordi

Nel centenario della sua nascita, l'Istituto Lombardo organizza una giornata in ricordo del suo Membro effettivo scomparso, Professoressa Marta Sordi.

Saluti: Stefano Maiorana (Presidente dell'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere). Interventi: Roberto Cristofoli (Università degli Studi di Perugia), Giovanni Assorati (Associazione Patres), Andrea Zauli (PhD, Universidad Complutense de Madrid), Anna Penati (Associazione Patres), Alberto Barzanò (Università Cattolica del Sacro Cuore), Cinzia Bearzot (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università Cattolica del Sacro Cuore), Enrico Dal Covolo (Pontificia Università Lateranense), Angela Maria Mazzanti (Università degli Studi di Bologna).

14-18 settembre 2026
Giornate dell'Elettrochimica italiana 2026

Nell'imminenza del bicentenario della morte di Alessandro Volta, "padre" dell'elettrochimica, le Giornate dell'Elettrochimica Italiana, convegno nazionale annuale della Divisione di Elettrochimica della Società Chimica Italiana, avranno luogo nell'antico Palazzo di Brera, in collaborazione con l'Istituto Lombardo. La collaborazione nasce dal legame storico tra l'Istituto e Volta, che fu tra i suoi primi membri e di cui l'Istituto conserva tuttora l'archivio personale e professionale. In tale occasione, l'Istituto Lombardo nominerà ufficialmente socio onorario il famoso elettrochimico francese, Professor Christian Amatore, accademico dell'Institut de France.

Ottobre/novembre 2026
Convegno Giovanni Francesco Brambilla

L'Istituto Lombardo bandisce annualmente tre premi intitolati all'Ingegnere Giovanni Francesco Brambilla, promuovendo in una prospettiva contemporanea un premio di antica istituzione (attribuito dal 1870 al 1983 e replicato poi solo nel 2006), da assegnarsi a progetti di ricerca sviluppati congiuntamente da università e industria, che abbiano determinato innovazione e progresso industriale intesi quali fonte di benessere sociale ed economico. I vincitori e le vincitrici del bando 2025 sono invitati a presentare le proprie ricerche in una giornata dedicata.

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

5-6 novembre 2026
Volta e il gas invisibile: il metano tra scienza e società

Il 5 novembre 1776 Alessandro Volta, agitando con un bastone un canneto sul lago Maggiore nei pressi di Angera, osservava lo sviluppo di bolle di gas. Raccolto in ampolle, il "gas delle paludi" si dimostrò essere infiammabile, il che consentì a Volta di mettere a punto vari esperimenti. Il gas scoperto da Volta era il metano, sostanza chimica fondamentale nello sviluppo della società industriale moderna. Il 5 novembre 2026, durante lo svolgimento del convegno, ricorrerà il 250° anniversario della scoperta del metano. Il convegno ripercorrerà lo sviluppo storico dell'evento, per poi analizzare il ruolo del metano nella società contemporanea da molteplici punti di vista: chimico, biologico, geologico, economico, energetico, ambientale, sino agli aspetti relativi alla sua origine nello spazio interstellare.

Novembre 2026
Convegno di inaugurazione del Laboratorio di Diagnostica per i beni culturali

L'apertura ufficiale del Laboratorio di Diagnostica costituisce un'occasione per presentarne il profilo scientifico, facendo conoscere il parco di strumenti di ultima generazione posseduti e il suo potenziale di ricerca. Tale iniziativa consentirà altresì di rafforzare le reti istituzionali agglutinate intorno al Laboratorio, lanciando un progetto pilota di rilevanza internazionale attualmente in corso di definizione.

Qui ricordo solo che, da dicembre 2023, anche gli atti dei convegni vengono pubblicati nella collana "Incontri di studio", edita in Open Access Gold, sempre da FrancoAngeli. Essi sono gratuitamente disponibili su *repository* internazionalmente riconosciuti, come Torrossa, e sono indicizzati anche all'interno di motori di ricerca come Google Books. Ringrazio la Dottoressa Viola Bianchi per il suo meticoloso lavoro redazionale.

In particolare segnalo che nel 2025, oltre ai già citati «Rendiconti», sono stati pubblicati 3 volumi della collana "Incontri di studio":

- *Goethe, Herder e la cultura italiana nell'Illuminismo europeo*, a cura di E. Agazzi (pubblicato il 28 gennaio 2025);
- *Chimica, società e ambiente*, a cura di S. Maiorana e C. Gatti (pubblicato il 25 marzo 2025);
- *Alessandro Manzoni: le sue opere nel mondo*, a cura di P. Frare e G. Iamartino (pubblicato il 14 aprile 2025).

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

4.3.4. Cicli di lezioni

Un altro appuntamento tradizionale dell'Accademia è costituito dai cicli annuali di lezioni che hanno lo scopo di fornire gli strumenti per una valutazione critica informata e scientificamente oggettiva su grandi temi di attualità e di pensiero. Il ciclo concluso nel 2025, dal titolo *Cambiamenti climatici: quali scenari e quali politiche per il futuro?* si è sviluppato attorno all'argomento del cambiamento climatico, affrontandolo da molteplici punti di vista: ecologico, economico, medico, giuridico e molti altri. Il ciclo si è inserito fra le attività dell'Istituto Lombardo afferenti al Protocollo regionale per lo sviluppo sostenibile, cui l'Istituto Lombardo ha aderito nel luglio 2024.

Si presenta di seguito il programma completo del ciclo di lezioni del 2025:

23 gennaio 2025
Thomas Stocker (Presidente dell'Oeschger Centre for Climate Change Research, Università di Berna): *Fisica del clima: i modelli come sistemi di allarme precoce della crisi climatica.*

6 febbraio 2025
Andrea Rinaldo (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università di Padova, EPFL: Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne): *Governo dell'acqua e cambiamenti climatici.*

13 marzo 2025
Nicoletta Brazzelli (Università degli Studi di Milano): *Verso l'apocalisse: il cambiamento climatico nella letteratura inglese dallo* "scientific romance" *ottocentesco alla* "climate fiction" *contemporanea.*

27 marzo 2025
Franz-Werner Badeck (CREA: Consiglio per la Ricerca in Agricoltura e l'Analisi dell'Economia Agraria): *Cambiamenti climatici e agricoltura: sfide per gli agricoltori e le scienze.*

8 maggio 2025
Gentile Francesco Ficetola (Università degli Studi di Milano), Anna Occhipinti (Università degli Studi di Pavia): *Conseguenze dei cambiamenti climatici sulla biodiversità terrestre e marina.*

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

22 maggio 2025
John Francis McEldowney (University of Warwick, Pontificia Accademia delle Scienze): *Climate change litigation: a solution or a detriment?*

5 giugno 2025
Paolo Grossi (Università degli Studi dell'Insubria): *Impatto dei cambiamenti climatici sulla circolazione di agenti infettivi responsabili di patologia umana.*

19 giugno 2025
Valentina Bosetti (Università Commerciale "Luigi Bocconi"): *Sfide e benefici economici della transizione.*

2 ottobre 2025
Stefano Consonni (Politecnico di Milano): *Energia e cambiamento climatico: sfide e strategie per la mitigazione*.

16 ottobre 2025
Marco Mazzotti (ETH Zürich: Politecnico Federale di Zurigo): *Il ruolo di cattura e sequestro dell'anidride carbonica sulla via della neutralità carbonica: una prospettiva scientifica con implicazioni pratiche.*

6 novembre 2025
Francesco Billari (Rettore dell'Università Commerciale "Luigi Bocconi"): *Impatto dei cambiamenti climatici sulla demografia e le migrazioni.*

20 novembre 2025
Markus Krienke (Università della Svizzera Italiana): *Sviluppo sostenibile vs decrescita felice: che significano responsabilità e libertà di fronte alla crisi climatica?*

Il ciclo di lezioni del 2026 ha titolo *Generare e comunicare conoscenza: una circolarità inesauribile, tra il genio dell'uomo e l'intelligenza artificiale* e si sofferma soprattutto sull'attualità, sulle nuove opportunità di conoscenza e sui rischi interconnessi, amplificati dall'utilizzo sempre più pervasivo dell'intelligenza artificiale generativa, che si affianca all'inesauribile fonte creativa che è il genio dell'uomo. Il ciclo di lezioni si articola, in modo nuovo, in quattro convegni autonomi.

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

Il primo incontro si è tenuto il 29 gennaio, con grande successo di pubblico, e il prossimo si terrà in data 19 marzo. Si presenta di seguito il programma completo del ciclo di lezioni del 2026:

29 gennaio 2026

- Carlo Ghezzi (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Politecnico di Milano): *Intelligenza artificiale generativa: autonomia delle macchine digitali e responsabilità degli esseri umani*;
- Egidio D'Angelo (Università degli Studi di Pavia, IRCCS C. Mondino, presidente di EBRAINS Italian Community): *L'intelligenza artificiale e i gemelli del cervello*;
- Riccardo Bellazzi (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi di Pavia, ICS Maugeri di Pavia): *L'intelligenza artificiale e la democratizzazione dell'accesso alle cure: diagnosi per tutti?*

19 marzo 2026

- Massimo Palermo (Università per Stranieri di Siena): *Testi lineari, ipertesti, testi generati dall'intelligenza artificiale: in quale direzione stiamo andando?*
- Michele Cometa (Università degli Studi di Palermo): *Cosa vogliono le immagini? Comunicare una nuova* visual literacy;
- Laura Macchi (Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Università degli Studi di Milano-Bicocca): *La realtà distorta: psicologia della comunicazione*;
- Tommaso Di Carpegna Falconieri (Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo"): *Interpretare e comunicare le fonti storiche. Scrivere e riscrivere la storia*.

28 maggio 2026

- Marco Maraffi (Università degli Studi di Milano): *Informazione, disinformazione e comunicazione politica*;
- Marco Fortis (Fondazione Edison): *Capire e spiegare i dati dell'economia*;
- Giovanni Caprara (Corriere della Sera): *L'informazione giornalistica e la sua crisi.*

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

12 novembre 2026

- Cristina Cattaneo (Università degli Studi di Milano): *Nuove conoscenze e indagini forensi, tra laboratorio scientifico e media*;
- Fabrizio Slavazzi (Università degli Studi di Milano): *Archeologia e comunicazione digitale*;
- Fabio Cusimano (Veneranda Biblioteca Ambrosiana): *Dal manoscritto alla pubblicazione digitale: spazi di comunicazione e produzione creativa?*

Con attenzione alla scuola, ai ragazzi e agli insegnanti, al Lombardo sono attive alcune iniziative. Ricordo l'attività classica di formazione realizzata dal Polo di Milano nell'ambito del progetto "I Lincei per la scuola", che viene erogata in modo del tutto gratuito da quasi vent'anni, coinvolgendo alcune centinaia di docenti ogni anno, quest'anno oltre 500.

In particolare, il 24 marzo è la giornata che il Lombardo dedica interamente alle scuole con programmi diffusi.

Infatti presso l'aula magna dell'Università degli Studi di Milano si terrà un incontro del Polo di Milano dedicato agli studenti dal titolo: *Da dove veniamo e dove stiamo andando:* Homo sapiens*, una specie sempre in movimento,* organizzato dalle Professoresse Lucia Colombo e Maria Luisa Meneghetti, nostro Membro effettivo.

Presso la Sala Adunanze, in quella stessa data, si terrà la terza edizione dell'iniziativa *Comunicare la scienza*, dedicata a studenti della scuola secondaria di secondo grado. Quest'anno l'incontro si intitolerà *Intelligenza artificiale ed economia: quali cambiamenti?,* realizzato in collaborazione con la Fondazione Raffaele Mattioli per la storia del pensiero economico, che ringrazio.

Ringrazio inoltre l'Ufficio Scolastico Regionale e in particolare la sua Direttrice, Professoressa Luciana Volta, per l'attenzione collaborativa sempre dimostrata verso le attività formative dell'Istituto.

5. Sicurezza e tutela del patrimonio librario e archivistico

Riferisco ora riguardo ad altri aspetti dell'attività dell'Istituto Lombardo, richiamati in massima sintesi solo per ragioni di tempo, ma che rimangono *asset* strategici della nostra azione.

L'attività di tutela del patrimonio archivistico e librario dell'Istituto prosegue in modo continuo e concreto. Tra le molte realizzazioni, mi limito a

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

segnalare che nel corso del 2025 abbiamo collaudato l'impianto di spegnimento a polveri installato nei tre piani di depositi in via Brera 28, con un progetto approvato e definito insieme alla Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Lombardia, che da sempre ci affianca fattivamente. Questo risultato si inserisce entro quel complesso estremamente impegnativo di attività che riguardano la sicurezza. L'argomento è sempre in *pole position* e non può essere trascurato nella sua complessità, che richiede doveri a volte difficili da soddisfare in strutture antiche come le nostre, ma che stiamo realizzando in modo efficace, anche grazie al supporto della nostra RSPP, Dottoressa Marilenia De Matteo.

Ma tornando al patrimonio, ora più sul versante scientifico, proseguono il riordinamento degli archivi e le attività di catalogazione libraria. Nei quattro anni in cui la nostra Accademia ha aperto un OPAC proprietario all'interno del Servizio Bibliotecario Nazionale abbiamo caricato circa 105.000 titoli. Di questo risultato sono particolarmente fiero e ringrazio tutti coloro che ne hanno reso possibile il raggiungimento e in particolare la Cancelliera, la Dottoressa Laura Ziliani e il Dottor Attilio Rossi.

Ci tengo anche a segnalare che la Sala di Lettura, così come la nostra Segreteria, restano sempre a disposizione di Membri e Soci, oltre che degli utenti in genere, grazie alla preziosa attività degli addetti Mirella Franceschini per la Segreteria, Corrado Vailati e Maurizio Ghislandi per la Biblioteca, negli spazi vigilati con cura dal nostro custode Juan Carlos Landaverde Bravo, che è anche responsabile della Squadra emergenze.

Ci tengo anche a riferire dei passi molto impegnativi che l'Istituto Lombardo sta compiendo nel processo strategico di transizione digitale delle sue funzioni operative principali, che ha già determinato una razionalizzazione nella gestione amministrativa e nella produzione dei dati e della loro conservazione, con l'obiettivo di migliorare sempre più efficienza, servizi e processi organizzativi.

6. Finanziamenti e patrimonio

La cura del patrimonio mobiliare e immobiliare della nostra Accademia, unitamente a quello delle Fondazioni Baselli e Salvioni, che sono legate all'Istituto Lombardo, è un nostro obbligo morale. Per questo, desidero ringraziare il Professor Roberto Ruozi e il Professor Roberto Artoni, nostri Revisori dei conti nel 2025, il Comitato di Presidenza e il Dottor Ferdinando Turolo, per l'analisi puntuale della nostra situazione economico-finanziaria

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

e per le scelte assunte affiancandoci a Intesa Sanpaolo Private Banking per gestire il nostro patrimonio con oculatezza, in ragione dell'attuale congiuntura e per garantire un futuro altrettanto stabile.

Le entrate che garantiscono la vita economica dell'Istituto Lombardo sono di natura pubblica e privata.

In particolare, la tabella triennale del Ministero della Cultura garantisce un contributo annuo su presentazione di piano strategico riguardante la attività previste nel triennio finanziabile, che è di grande importanza.

Analogamente avviene con tutte le università pubbliche lombarde e con due delle private: l'Università Commerciale "Luigi Bocconi" e l'Università Cattolica del Sacro Cuore. L'apporto che viene da queste convenzioni è testimone prima di tutto di un rapporto istituzionale e di impegno complementare sul versante della ricerca e della formazione.

7. Ringraziamenti

È evidente che le attività sopra descritte necessitano di una rete molto ampia di collaborazioni istituzionali, professionali, scientifiche e umane. Tutta la mia relazione di quest'anno è esattamente centrata sul valore di queste relazioni.

Per questo desidero avviarmi alla conclusione ringraziando, da parte mia e dell'intero corpo accademico, le istituzioni pubbliche e private, autorevolmente rappresentate in sala, che stanno affiancando l'Istituto Lombardo nel raggiungimento degli ambiziosi obiettivi che ci siamo prefissati. Grazie a tutti i Rettori e ai Direttori per l'attiva partecipazione alla vita culturale dell'Istituto Lombardo, anche tramite le competenze dei loro professori.

Conclusioni

In conclusione del mio discorso, e come tutti gli anni faccio, mi rivolgo a tutti ma in particolare ai nostri nuovi Membri e Soci, per invitarli a soffermarsi sul significato profondo della loro partecipazione alla nostra Accademia, sul prestigio che ne deriva alla loro personalità scientifica e per sollecitarli a partecipare attivamente alla vita del Lombardo con iniziative, idee, contributi di conoscenza. Siamo avviati come sempre verso il futuro, un futuro che sempre speriamo migliore. Nostro dovere è cercare di immaginare questo futuro senza paura, ma con la consapevolezza che dobbiamo usare le

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.

conoscenze di oggi e del passato per rispondere alle sfide di domani condividendo le nostre intuizioni e cercando di realizzarle attraverso lo studio e la ricerca. La scienza e le lettere danno quel contributo che, unico, consente e consentirà uno sviluppo incessante ma governato della nostra società.

Scienza e filosofia, scienza e arte, scienza e letteratura, in sostanza: scienza e umanesimo. Non c'è dubbio che questo è il connubio che costituisce la vera prospettiva e garanzia di esistenza equilibrata per l'umanità intera. La scienza non è solo conoscenza, è un modo di pensare: ecco il collegamento tra i saperi!

Voglio esplicitare la mia convinzione che, per storia, tradizione, fatti, l'Italia, la Lombardia, Milano e l'Istituto Lombardo sono il luogo ideale per realizzare questo connubio di speranze.

Dichiarazione di apertura del 223° Anno Accademico

Conclusa la mia relazione, dichiaro aperto il 223° Anno Accademico dell'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere.

Stefano Maiorana
Presidente dell'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere
Professore emerito di Chimica organica presso l'Università degli Studi di Milano
stefano.maiorana@istitutolombardo.it

Copyright © FrancoAngeli.
This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: http://creativecommons.org.