Donne fatali nelle opere di Verdi, Puccini, Bizet
Concerto del coro dell'associazione
“Amici del Loggione del Teatro alla Scala”

Mezzosoprano: Annunziata Menna
Pianoforte: Maestro Asako Watanabe
Direttore del Coro: Maestro Filippo Dadone

Programma

*Le villi nella Foresta Nera: fanciulle fantasma vendicatrici
di tragici tradimenti d'amore*

Dall'opera *Le villi* di Giacomo Puccini (1884)
Coro dei montanari: *Evviva!*

Tigrana: selvaggia e cupa passione distruttrice

Dall'opera *Edgar* di Giacomo Puccini (1883)
Aria di Tigrana con Coro *Tu il cor mi strazi*

Azucena: figlia straziata spietata vendicatrice della madre arsa sul rogo

Dall'opera *Il trovatore* di Giuseppe Verdi (1853)
Coro *Chi del gitano* e aria di Azucena *Stride la vampa*

*Le streghe nella brughiera scozzese: sibilline messaggere di nemesi
all'usurpatore del trono di Scozia*

Dall'opera *Macbeth* di Giuseppe Verdi (1847)
Primo coro delle streghe *Che faceste?*

Carmen: amore che non conosce legge

Dall'opera *Carmen* di Georges Bizet (1875)
Aria/*Habanera* di Carmen con Coro *L'amour est un osa repelle*

Rendiconti 158.1/2025, Issn-e 2384-9150, Doi 10.3280/rndoa2025oa20662

Copyright © FrancoAngeli.

This work is released under Creative Commons Attribution Non-Commercial – No Derivatives License.
For terms and conditions of usage please see: <http://creativecommons.org>.