

RICERCA e STUDI



zionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo”. Uno sviluppo adeguato della competenza alfabetica funzionale è condizione imprescindibile per garantire l’apprendimento successivo e per favorire interazioni, confronti e, più in generale, un’attiva partecipazione dei cittadini in tutti i contesti sociali e lavorativi. Pre-suppone quindi la capacità di leggere e comprendere un testo, di produrre pensieri scritti personali più o meno elaborati, di possedere la necessaria conoscenza del linguaggio utilizzato per leggere e scrivere, conoscenza che spazia dal vocabolario alla grammatica alle strutture della lingua; ma comporta anche la conoscenza degli stili e dei registri linguistici da adottare in funzione dei contenuti da comunicare e dei destinatari. In altri termini, saper leggere e scrivere significa saper comunicare, possedere gli strumenti necessari per interagire adattandoli alla situazione contingente. La competen-

za alfabetica funzionale, come le altre competenze chiave, è costituita da una combinazione dinamica di conoscenze, abilità e atteggiamenti da sviluppare lungo tutto il corso della vita a partire dalla giovane età. Per questo, istruzione, formazione e apprendimento permanente sono strettamente interrelati e dovrebbero avere l’obiettivo generale di proporre opportunità per lo sviluppo delle competenze chiave incoraggiando l’adozione di approcci basati sulle competenze in tutti i contesti educativi, formativi e di apprendimento nel corso della vita. Tre sono gli ambiti che l’UE individua come fondamentali: gli approcci e i contesti di apprendimento; il sostegno al personale educativo e docente; la valutazione e la convalida dello sviluppo delle competenze. Un’azione sistematica e costante, trasversale a questi tre ambiti in senso sincronico e diacronico, è il presupposto fondamentale per fornire sostegno a istruzione,

formazione e apprendimento orientati alle competenze in un contesto di apprendimento permanente. In senso sincronico, perché comporta un’attenzione immediata al qui e ora, con un investimento decisivo in tre fasi determinanti del percorso (contesto di apprendimento, didattica, valutazione); in senso diacronico, nella duplice prospettiva del ciclo vitale dell’individuo (dall’infanzia all’età adulta) e della realizzazione di azioni efficaci che pur mantenendosi all’interno degli ambiti individuati, siano pensate e strutturate in relazione all’età e alle potenzialità dei discenti, in un’ottica di apprendimento per tutto l’arco della vita.

Riferimenti bibliografici

A. Alberici, *La possibilità di cambiare. Apprendere ad apprendere come risorsa strategica per la vita*, FrancoAngeli, Milano, 2008.

C. Angelini, *Apprendere ad apprendere e capacità di comprensione della lettura. Il caso degli studenti adulti della Facoltà di Scienze della for-*

mazione dell’Università Roma Tre, Nuova Cultura, Roma, 2010.

Consiglio dell’Unione europea, Raccomandazione del Consiglio del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l’apprendimento permanente. [https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/PDF/?uri=CELEX:32018H0604\(01\)](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/PDF/?uri=CELEX:32018H0604(01)). 2018.

J. Delors, *Nell’educazione un tesoro*, Armando editore, Roma, 1997.

P. Di Rienzo, *Educazione informale in età adulta. Temi e ricerche sulla convalida dell’apprendimento pregresso nell’Università*, Anicia, Roma, 2012.

G. Le Boterf, *De la compétence: Essai sur un attracteur étrange*, Les Editions d’Organisation, Paris, 1994.

G. Le Boterf, *Travailler efficacement en réseau: une compétence collective*, Les Editions d’Organisation, Paris, 2008.

D.S. Ryken, L. H. Salganik (a cura di), *Agire le competenze chiave: scenari e strategie per il benessere consapevole*, FrancoAngeli, Milano, 2007.

Paolo Di Rienzo

Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

Cinzia Angelini

Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

Il testo è frutto di un lavoro comune, tuttavia i paragrafi vanno attribuiti nel seguente modo: Paolo Di Rienzo è autore dei paragrafi 1 e 2, Cinzia Angelini è autrice del paragrafo 3.

Copyright © FrancoAngeli

This work is released under Creative Commons Attribution - Non-Commercial - No Derivatives License. For terms and conditions of usage please see: <http://creativecommons.org>